



Grupo de Conservación
de Humedales Costeros
Universidad de Cádiz

ACTO DE INAUGURACIÓN EXPOSICIÓN ITINERANTE **PATINEGRO: UNA HISTORIA DE ARENA Y SAL**

PROYECTO

“Diagnosis, plan de sensibilización y conservación de poblaciones reproductoras del chorlitejo patinegro, charadrius alexandrinus en el litoral gaditano” Estudio preliminar, 2021

28 de junio de 2021. 19:00hs.

Patio del Edificio Constitución 1812. Paseo Carlos III, 3. 11003 Cádiz

Objetivo general: acción de divulgación científica para dar a conocer esta especie vulnerable y su ecosistema, para contribuir, entre todos, a su conservación.

En aplicación a la normativa COVID, el acto de inauguración se realizará permaneciendo las personas sentadas, una vez que finalice el acto de forma ordenada y siempre contemplando las medidas de seguridad sanitaria, se podrá recorrer la exposición para el deleite de los asistentes.

Agenda

19:00 – 19:15: Bienvenida y ubicación de los asistentes (invitados y partes interesadas)

19:15 – 19:30: Inauguración institucional de la exposición

*D. Juan M. Vidal Pérez. Coordinador Técnico del Campus de Excelencia Internacional del Mar.
CEI·MAR.*

D. Mario Fernández. Vicepresidente Segundo de la Diputación de Cádiz y Diputado del Área de Transición Ecológica y Desarrollo Urbano Sostenible.

Dña. M^a Jesús Mosquera Díaz, Vicerrectora de Política Científica y Tecnológica de la Universidad de Cádiz.

19:30 – 20:00: Charla explicativa

Característica y comportamiento del chorlitejo patinegro, experiencia de conservación en salinas y litoral

D. Alejandro Pérez Hurtado. Prof.-Investigador. Universidad de Cádiz. Director de la exposición.

D. Adolfo Etchemendi Rivero. Fotógrafo documentalista especializado en el ámbito de la naturaleza.

Organiza: Campus de Excelencia Internacional del Mar. **CEI·MAR**

Financia: Diputación de Cádiz.

Colabora: Universidad de Cádiz. Grupo de investigación UCA RNM329. Conservación de Humedales Costeros.

*Idea y dirección de la exposición: Alejandro Pérez Hurtado
Fotografía: Adolfo Etchemendi Rivero (Fito Mendi)*